1º e 2º Ano

COMPREENSÃO

Identificação de Elementos da História

PREPARAÇÃO / MATERIAIS

- Fichas com histórias.
- Mapas da história.
- Imagens do celeiro com palheiro e da capivara.

PROFESSOR EXPLICA E DEMONSTRA

Vamos usar um mapa da história para identificar as partes de uma história. Assim como temos ovos, leite, farinha e açúcar para fazer um bolo, temos personagens, cenário e etapas para fazer uma história.

Mostre uma cópia grande do mapa da história.

Vou usar um mapa da história para me ajudar a entender o que li.

Ao explicar, aponte para o campo apropriado: personagem, cenário, problema ou objetivo, etapas ou passos e final.

PERSONAGEM PRINCIPAL
O personagem principal é a pessoa ou o animal mais importante da história.

CENÁRIO
O cenário é onde e quando a história acontece.

PROBLEMA ou OBJETIVO
Um problema é algo que precisa ser resolvido.
Um objetivo é algo que o personagem está tentando fazer, buscar, alcançar ou conquistar.
Em uma história, o personagem tem um problema ou um objetivo.

ETAPAS ou PASSOS
As etapas da história são os passos que o personagem realiza para resolver o problema ou para alcançar o objetivo.

Tempo de Aprender

FIM
No fim da história, o problema é resolvido ou o objetivo é alcançado.

PROFESSOR E ALUNOS PRATICAM JUNTOS

Agora vamos ler uma história e depois usar um mapa da história para nos ajudar a entender o que foi lido.

Mostre a história.

O título desta história é "O palheiro no celeiro".
O título pode me dar uma pista sobre a história.

Mostre a imagem do celeiro com o palheiro.

Em uma fazenda, um celeiro é uma construção onde os animais vivem e onde os alimentos são armazenados.
O feno é usado como alimento para cavalos e vacas. O feno é a grama que foi cortada, seca e depois armazenada no palheiro dentro do celeiro. O palheiro geralmente fica em um local alto, logo abaixo do telhado do celeiro.
Eu me pergunto se a história será sobre animais em um celeiro ou em um palheiro.

Acompanhem enquanto eu leio a história.

Entregue o texto para os alunos.

O palheiro no celeiro
Certa manhã, um menino entrou no celeiro de seu pai. Ele ouviu um miado e imaginou que um gatinho poderia estar ali. O menino procurou em cada baia, mas só encontrou os cavalos comendo palha. Perto dali, ele viu seu pai ordenhando vacas, mas não havia nenhum sinal do gato por ali. Mais uma vez, ele ouviu um miado e se perguntou de onde poderia estar vindo aquele som. Então pensou que os miados poderiam estar vindo de cima, do palheiro. Ele carregou uma escada bem pesada para alcançar a porta do palheiro, subiu com cuidado e abriu a porta. Lá ele finalmente encontrou um gatinho cinza e muito fofo.

Tempo de Aprender

Agora, vamos usar um mapa da história para identificar as partes importantes.

Aponte para o ícone apropriado, ao fazer as perguntas, e registre as respostas no mapa da história.

O personagem principal é a pessoa ou o animal sobre o qual a história se refere.
Nesta história o menino é o personagem principal.

Quem é o personagem principal desta história?

O menino é o personagem principal.

Muito bem! O menino é o personagem principal da história.
Vou escrever "menino" em PERSONAGEM PRINCIPAL no mapa da história.

O cenário é onde e quando a história acontece. O cenário desta história é certa manhã em um celeiro.
Onde esta história acontece?

Esta história acontece em um celeiro.

Quando a história acontece?

A história acontece em certa manhã.

Muito bem! O cenário é certa manhã em um celeiro.
Vou escrever "certa manhã em um celeiro" no campo CENÁRIO do mapa da história.

O problema é o que o menino gostaria de resolver. O problema para o menino é que ele quer encontrar o gatinho. Qual é o problema para o menino na história?

Ele quer encontrar o gatinho.

Tempo de Aprender

Muito bem! O problema para o menino é que ele quer encontrar o gatinho.
Vou escrever "o menino quer encontrar o gatinho" em PROBLEMA ou OBJETIVO no mapa da história.

As etapas ou passos são as ações que o menino toma para resolver o problema.
Primeiramente, o menino olhou cada baia do estábulo. Depois ele carregou uma escada e subiu até o palheiro.
Portanto, o que o menino faz para resolver seu problema?

Ele olha cada baia do estábulo.

Carrega uma escada.

Sobe até o palheiro.

Muito bem! Vou escrever "ele olha em cada baia, carrega uma escada e sobe até o palheiro" em ETAPAS ou PASSOS no mapa da história.

Se necessário, faça perguntas adicionais para lembrar mais etapas que levem à solução. Por exemplo:
O menino subiu a escada.
O que ele fez?

Ele subiu a escada.

Muito bem! Também vou escrever "ele subiu a escada" em ETAPAS ou PASSOS no mapa da história.

Agora, vamos preencher o FIM da história.
Lembrem-se, o final é quando o problema é resolvido. O menino resolve o problema? Ele encontra o gatinho? Sim, no fim da história, o menino encontra o gatinho.
O que acontece no fim da história?

O menino encontra o gatinho.

Muito bem! Vou escrever "o menino encontra o gatinho" em FIM no mapa da história.

Bom trabalho, crianças. Identificamos as diferentes partes da história usando um mapa da história.

Tempo de Aprender

ALUNOS PRATICAM EM CONJUNTO

Agora é a vez de vocês usarem um mapa da história, para ajudar a entender o que foi lido.
Vejam o título.
O título pode nos dar uma pista sobre a história.
O título desta história é "Capivaras no rio".

Mostre a imagem de uma capivara.

O que vocês sabem sobre capivaras?

_____

Aceite todas as resprespostas apropriadas sobre capivaras. Limite a discussão a dois minutos.

Agora, ouçam e acompanhem enquanto eu leio a história.

Entregue o texto para os alunos.

Capivaras no rio

No fim de semana passado, Maria foi ao rio. Ela brincava com os primos na água e nas pedras. Maria viu uma pequena praia do outro lado do rio, onde às vezes as capivaras aparecem para tomar sol. Ela nunca tinha visto uma capivara de verdade antes e esperava ver uma hoje. Então, quando seus primos foram almoçar em casa, ela decidiu ficar na beira do rio. Talvez uma capivara aparecesse. Silenciosamente, ela observou as águas se movimentarem do outro lado do rio. Maria teve o cuidado de ficar quietinha e não fazer barulho. Para sua surpresa, não apenas uma, mas uma família inteira apareceu! Ela ficou encantada!

Agora vamos usar o mapa da história para identificar as partes importantes.

Aponte para o ícone apropriado, ao fazer perguntas, e registre as respostas no mapa da história.

Quem é o personagem principal da história?

Tempo de Aprender

Maria é o personagem principal da história.

Muito bem! Vou escrever "Maria" em PERSONAGEM PRINCIPAL no mapa da história.

Onde a história acontece?

A história acontece em um rio.

Quando a história acontece?

A história acontece no fim de semana passado.

Muito bem! Vou escrever "em um rio no fim de semana passado" em CENÁRIO no mapa da história.

Agora me digam: qual o objetivo de Maria na história?

Maria queria ver uma capivara.

Muito bem! Vou escrever "Maria queria ver uma capivara" em PROBLEMA ou OBJETIVO no mapa da história.

Então quais são as etapas ou passos que Maria toma para alcançar seu objetivo de ver uma capivara?

Aceite qualquer variação de resposta correta.

Ela decidiu ficar no rio.

Ela observou a outra margem do rio.

Ela teve o cuidado de não fazer barulho.

Muito bem! Vou escrever "ela decidiu ficar no rio, observou e teve o cuidado de não fazer barulho" em ETAPAS ou PASSOS no mapa da história.

Agora vamos preencher o FIM da história. Lembrem-se, o término é quando a meta é alcançada.
Maria alcançou seu objetivo de ver uma capivara?

Tempo de Aprender

Sim, ela alcançou seu objetivo.

O que aconteceu na história, para Maria alcançar o objetivo?

Maria viu uma família de capivaras.

Muito bem! Vou escrever "Maria viu uma família de capivaras" em FIM no mapa da história.

Parabéns, crianças! Vocês identificaram as diferentes partes da história usando um mapa da história.

Realize a estratégia utilizando outras histórias. Confira os recursos adicionais disponíveis no Sora.

PRÁTICA INDIVIDUAL

Quando os alunos identificarem consistentemente as partes importantes, repita a prática individualmente usando outras histórias. Pratique mais vezes com os alunos que apresentaram dificuldades ou cometeram erros.

SUGESTÃO DE SUPORTE PARA ERROS E DIFICULDADES ESPERADAS

- Verifique se os alunos estão identificando corretamente os elementos da história.
- Se os alunos tiverem dificuldades, ensine um elemento da história por vez.
- Se tiverem dificuldades para identificar o personagem, pergunte a eles quem tem na história o problema ou o objetivo.

Tempo de Aprender

VARIAÇÕES E ADAPTAÇÕES

- Para reforçar a compreensão, peça aos alunos que desenhem os elementos da história e que expliquem o desenho.
- Peça aos alunos que recontem toda a história a partir do mapa da história.
- Faça caixas de papelão para colocar, na ordem em que aparecem, fichas de cada elemento da história.
- Peça para os alunos encenarem, a partir dos elementos da história.
- Os alunos podem colar no mapa imagens correspondentes às respostas dadas.

BOA AULA!